

EL KAMISHIBAI



Objetivos lingüísticos

- Apreciar la lectura como fuente de información, de entretenimiento y de placer.
- Producir mensajes orales de forma organizada, adaptándolos a las diferentes situaciones comunicativas y evitando los usos lingüísticos discriminatorios.
- Descubrir los elementos básicos de las historias leídas: estructura, personajes, vocabulario, valores.
- Aceptar las normas básicas de la comunicación oral y respetar las opiniones ajenas.
- Comprender textos orales interpretando sus principales elementos estructurales y de contenido.
- Conocer y utilizar diferentes recursos y fuentes de información.
- Estudiar y discutir en grupo sobre las ilustraciones que deberían acompañar al cuento: colores, elementos indispensables para su comprensión, elementos accesorios que la entorpecen, personaje ...
- Leer sus Kamishibai a otros estudiantes.

Objetivos artísticos

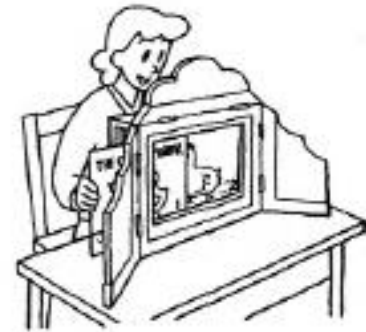
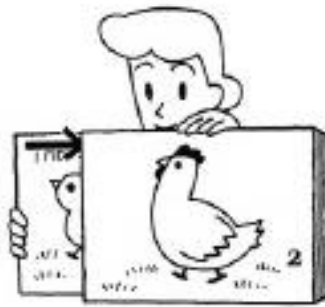
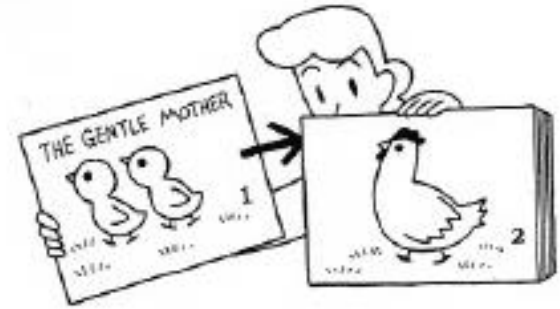
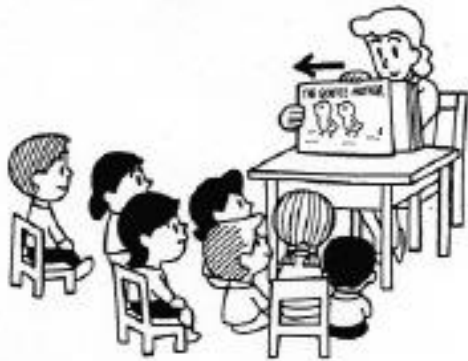
- Ilustrar los segmentos del cuento, siguiendo las pautas que caracterizan un Kamishibai.
- Preparación de los soportes al tamaño adecuado para exhibirlo en el teatro de madera.



¿Qué es el Kamishibai?

- Kamishibai, en japonés, quiere decir “teatro de papel”.
- Es una forma de contar historias y/o cuentos, muy popular en Japón.
- Aunque es de madera, lo que le da su nombre son las láminas y cuentos de papel.
- En el Kamishibai, el telón son las puertas de madera del “teatro-maletín”.
- En la parte de atrás del maletín, se deslizan las láminas.





¿Cómo se utiliza el Kamishibai?

- Está formado por un conjunto de láminas que tiene un dibujo en una cara y texto en la otra.
- Su contenido, generalmente en forma narrativa, puede referirse a un cuento o algún contenido de aprendizaje.
- Como el texto está en la parte posterior de las láminas el Kamishibai siempre necesita un presentador o intérprete que lea el texto mientras los espectadores contemplan los dibujos.
- La lectura del Kamishibai se realiza colocando las láminas en orden sobre un soporte, teatrillo de tres puertas que se llama “butai”, de cara al auditorio, y deslizando las láminas una tras otra mientras se lee el texto.

1



2



3



4



5





Historia
del
kamishibai

Origen del Kamishibai

- Se originó en los templos budistas de Japón, en el siglo XII.
- Los monjes usaban imágenes y cuentos para instruir la población analfabeta – que no sabía leer ni escribir – usando historias.
- Poco a poco el Kamishibai fue tomado por las escuelas para promover los valores a través de la narración de cuentos.



Secuencia para la elaboración de un Kamishibai



¡Vamos a escribir nuestro cuento!

- Vamos a trabajar un cuento para presentarlo en el “Kamishibai”.
- Como grupo, van a escribir un cuento corto y distribuirán la preparación de las ilustraciones.
- Si tienen preguntas o necesitan ayuda, no duden en levantar sus manos.



Muchas gracias por su atención.



Preparada por :
Lee Ann Ferrer Lozada
Maestra Bibliotecaria